

# Messe Que tes œuvres sont belles

R 220-1 - Préparation pénitentielle

Didier Rimaud  
Jacques Berthier

♩. = 40 Soliste  
SOLm



1. Tu sais de quoi nous som - mes pé - tris, tu te sou - viens que nous  
2. Tu n'a - gis pas se - lon nos pé - chés, ne nous rends pas en pe -  
3. Et comme est loin cou - chant du le - vant, tu mets au loin le far -



som - mes pous - siè - re, Jé - sus,  
- sant nos of - fen - ses,  
- deau de nos fau - tes,



homme au mi - lieu des hom - mes: prends pi - tié de tout hom - me pé - cheur.



Prends pi - tié de tout hom - me pé - cheur. Prends pi - tié de tout



hom - me pé - cheur. Prends pi - tié de tout hom - me pé - cheur.

# Messe Que tes œuvres sont belles

Y 221-1 - Gloire à Dieu

Didier Rimaud  
Jacques Berthier

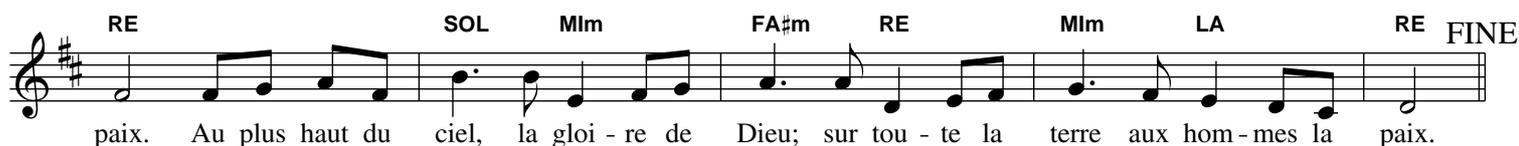
♩ = 92

RE SOL MIm FA#m RE MIm LA



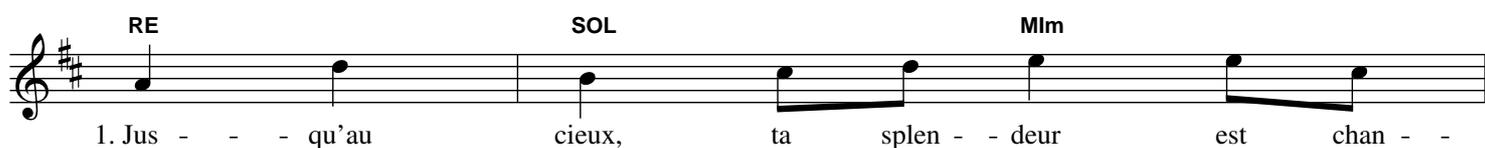
Au plus haut du ciel, la gloire de Dieu; sur toute la terre aux hommes la

RE SOL MIm FA#m RE MIm LA RE FINE



paix. Au plus haut du ciel, la gloire de Dieu; sur toute la terre aux hommes la paix.

RE SOL MIm



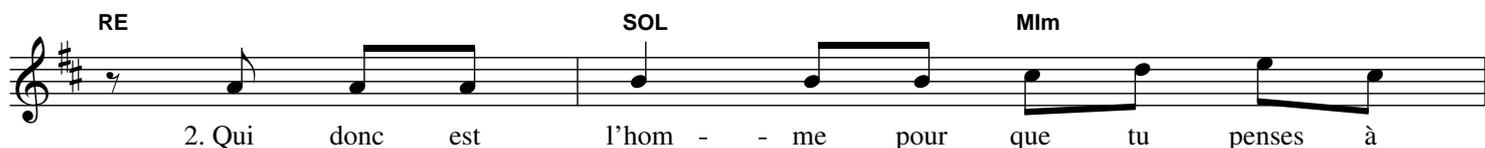
1. Jus - - - qu'au cieux, ta splen - - deur est chan - -

FA#m RE SOL LA RE



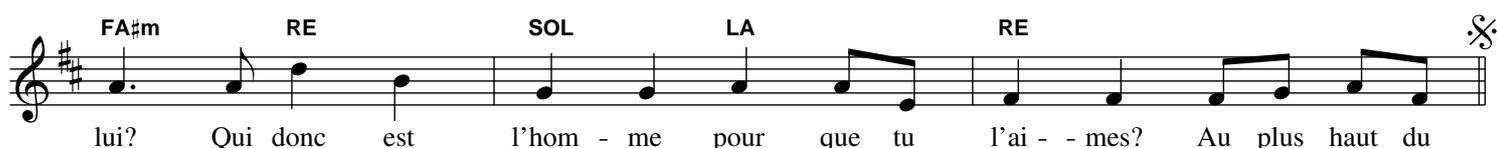
tée par la bou - - che des tout - - pe - - tits! Au plus haut du

RE SOL MIm



2. Qui donc est l'hom - - me pour que tu penses à

FA#m RE SOL LA RE



lui? Qui donc est l'hom - me pour que tu l'ai - - mes? Au plus haut du

RE SOL MIm



3. Tu l'é - - ta - - - blis sur les œu - - vres de tes

FA#m RE SOL LA RE



mains et tu as mis tou - te chose à ses pieds. Au plus haut du

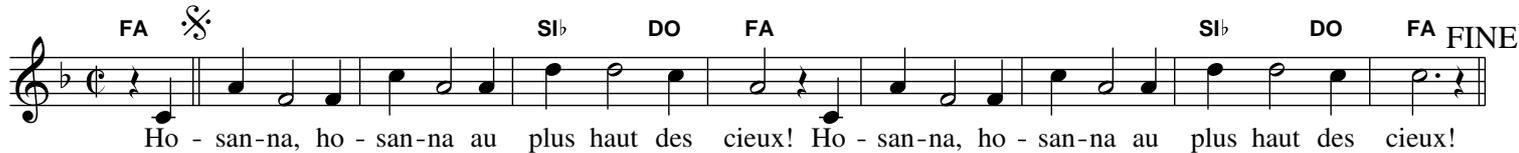
# Messe Que tes œuvres sont belles

C 220-1 - Saint le Seigneur

Didier Rimaud  
Jacques Berthier

$\text{♩} = 92$

FA  $\text{✂}$  SI $\flat$  DO FA SI $\flat$  DO FA FINE



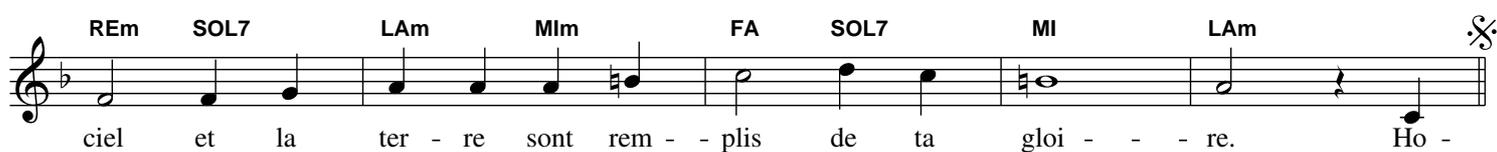
Ho - san-na, ho - san-na au plus haut des cieux! Ho - san-na, ho - san-na au plus haut des cieux!

SI $\flat$  DO FA SI $\flat$  DO FA



1. Saint est le Sei - - gneur, le Dieu de l'u - - ni - - vers! Le

REm SOL7 LAm MIm FA SOL7 MI LAm  $\text{✂}$



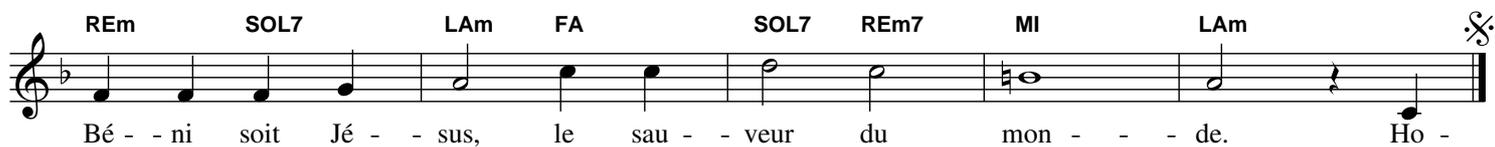
ciel et la ter - re sont rem - - plis de ta gloi - - - re. Ho -

SI $\flat$  DO FA SI $\flat$  DO FA



2. Bé - - ni soit le Fils, l'en - - vo - - yé du Pè - - re!

REm SOL7 LAm FA SOL7 REm7 MI LAm  $\text{✂}$



Bé - - ni soit Jé - - sus, le sau - - veur du mon - - - de. Ho -

# Messe Que tes œuvres sont belles

C 220-1 - Anamnèse

Didier Rimaud  
Jacques Berthier

♩ = 60

Slm FA# Slm FA# Slm LA RE SOL Slm FA# Slm FINE

3 3

Nous rap-pe-lons ta mort, Sei - gneur res-sus-ci-té. Nous at-ten-dons ta ve-nue dans la gloi - - re.

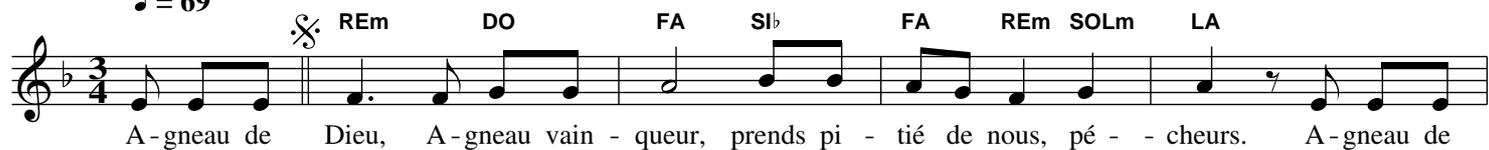
# Messe Que tes œuvres sont belles

C 570-1 - Agneau de Dieu

Didier Rimaud  
Jacques Berthier

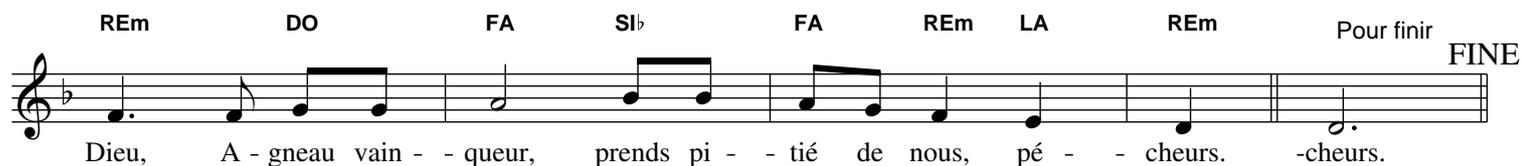
♩ = 69

REm DO FA SI $\flat$  FA REm SOLm LA



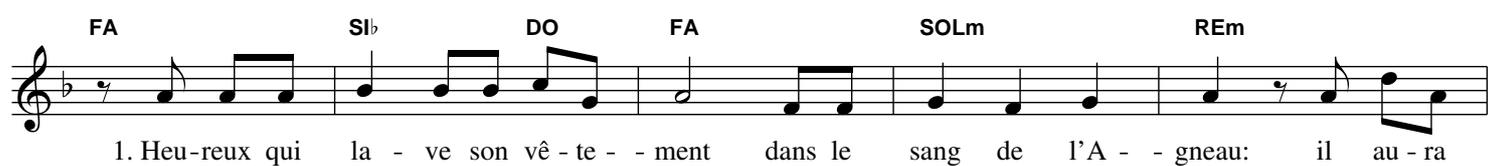
A-gneau de Dieu, A-gneau vain - queur, prends pi - tié de nous, pé - - cheurs. A-gneau de

REm DO FA SI $\flat$  FA REm LA REm Pour finir FINE



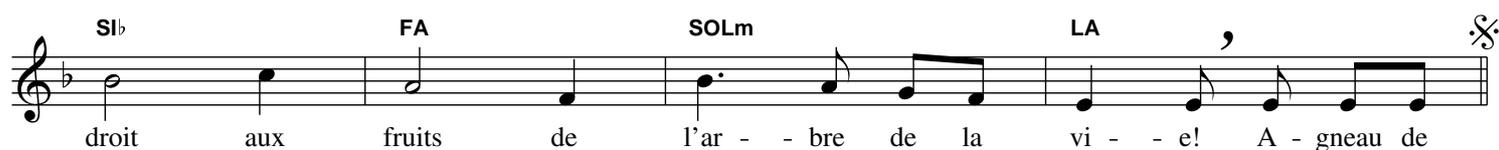
Dieu, A - gneau vain - - queur, prends pi - - tié de nous, pé - - cheurs. -cheurs.

FA SI $\flat$  DO FA SOLm REm



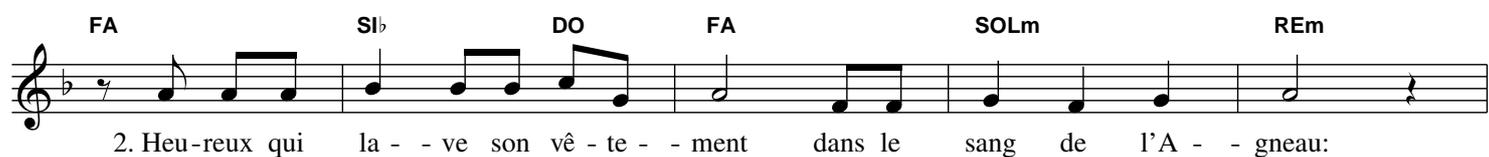
1. Heu-reux qui la - ve son vê - te - - ment dans le sang de l'A - - gneau: il au - ra

SI $\flat$  FA SOLm LA ,



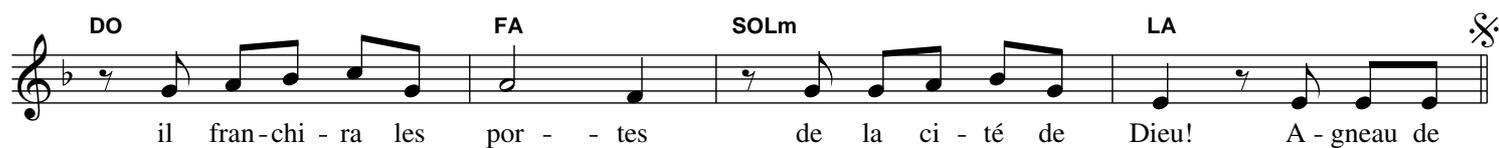
droit aux fruits de l'ar - - bre de la vi - - e! A - gneau de

FA SI $\flat$  DO FA SOLm REm



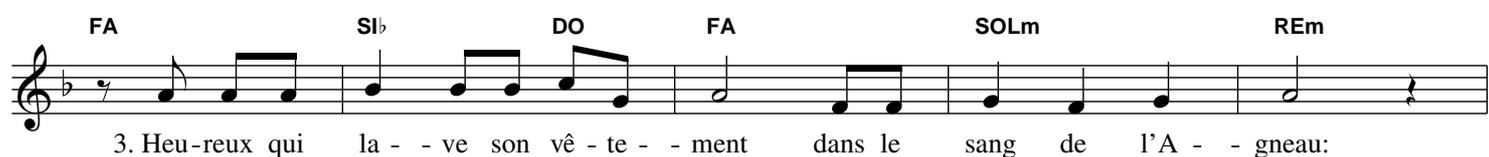
2. Heu-reux qui la - - ve son vê - te - - ment dans le sang de l'A - - gneau:

DO FA SOLm LA



il fran-chi - ra les por - - tes de la ci - té de Dieu! A - gneau de

FA SI $\flat$  DO FA SOLm REm



3. Heu-reux qui la - - ve son vê - te - - ment dans le sang de l'A - - gneau:

SI $\flat$  FA SOLm LA ,



gra - tui - - te - - ment il boi - ra l'eau de la vi - - e! A - gneau de

# Que tes œuvres sont belles

A 219-1

Paroles : Didier RIMAUD © CNPL  
Musique : Jacques BERTHIER  
© Editions musicales STUDIO SM

A

♩ = 60 Pas vite

REFRAIN

Sol Do Sol Ré

*Assemblée* *f* Que tes oeuvres sont belles, Que tes oeuvres sont grandes!

*Choeur* QUE TES OEU-VRES SON BEL - LES, QUE TES OEU-VRES SONT GRAN - DES!

*Soprano (à la reprise seulement)*  
Que tes oeuvres sont belles, Que tes oeuvres sont grandes!

*Orgue* *f*

Sol Mim Sol Lam Ré Sol Lam Ré Sol

1. Sei - gneur, Sei - gneur, Tu nous com - bles de joie ! Tu nous com - bles de joie !  
2. Sei - gneur, Sei - gneur, Tu nous com - bles de joie ! Tu nous com - bles de joie !

1. SEI-GNEUR, SEI-GNEUR, TU NOUS COM-BLES DE JOIE ! TU NOUS COM-BLES DE JOIE !  
2. SEI-GNEUR, SEI-GNEUR, TU NOUS COM-BLES DE JOIE ! TU NOUS COM-BLES DE JOIE !

1. Sei - gneur, Sei - gneur, Tu nous com - bles de joie !  
2. Sei - gneur, Sei - gneur, Tu nous com - bles de joie !

B

♩ = 88 Calme

COUPLETS

*Soliste* Mi Lam Ré Sol *Assemblée*

C'est toi le Dieu qui nous as faits, qui nous as pé - tris de la ter - re! R/TOUT

Mim Lam Ré Sol *Soliste*

HOMME EST UNE HIS - TOI - RE SA - CREE : L'HOMME EST A L'I - MA - GE DE DIEU ! Ton a -

(1)

(1) On remonte 2 fois

*Choeur* Mim Lam Ré Sol

R/ TOUT HOMME EST UNE HIS - TOI - RE SA - CREE, L'HOMME EST A L'I - MA - GE DE DIEU !

Voir page suivante le texte des versets B<sup>1</sup> B<sup>2</sup> B<sup>3</sup>

VERSETS

B<sup>1</sup> Soliste

Mi Lam Ré Sol R/.

C'est toi, le Dieu qui nous as faits, Qui nous as pé - tris de la ter - re ! TOUT

Mi Lam Ré Sol R/.

Ton a - mour nous a fa - çon - nés, Ti - rés du ven - tre de la ter - re ! TOUT

Mi Lam Ré Sol R/.

Tu as mis en nous ton es - prit : Nous te - nons de - bout sur la ter - re ! TOUT

Reprendre **A**

B<sup>2</sup>

Mi Lam Ré Sol R/.

La ter - re nous don - ne le pain, Le vin qui ré - jouit no - tre coeur. TOUT

Mi Lam Ré Sol R/.

Tu fais ger - mer le grain se - mé, Au temps vou - lu, les fruits mû - ris - sent. TOUT

Mi Lam Ré Sol R/.

Tu ras - sa - sies tous les vi - vants ; Les hom - mes tra - vail - lent pour vi - vre. TOUT

Reprendre **A**

B<sup>3</sup>

Mi Lam Ré Sol R/.

C'est toi qui bâ - tis nos mai - sons ; Veil - leur, tu veil - les sur la vil - le ! TOUT

Mi Lam Ré Sol R/.

Tu bé - nis chez nous les en - fants ; Tu veux la paix à nos fron - tiè - res ! TOUT

Mi Lam Ré Sol R/.

Tu tiens le re - gis - tre des peu - ples ; En toi cha - cun trou - ve ses sour - ces ! TOUT

Reprendre **A**